

REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS
LETRAS

C/ ABADES 14

CONFERENCIA Y ACTO DE CLAUSURA

Jueves 1 de febrero de 2018 a las 19.00 horas

«Cultura nacional y cultura local: la mirada historiográfica de
José Gestoso»

Dr. D. Ignacio Peiró, Catedrático Acreditado de la Universidad de
Zaragoza

Coordinación científica:

Alfonso Pleguezuelo y Carmen de Tena

Apoyo económico:

Vicerrectorado de Relaciones Institucionales

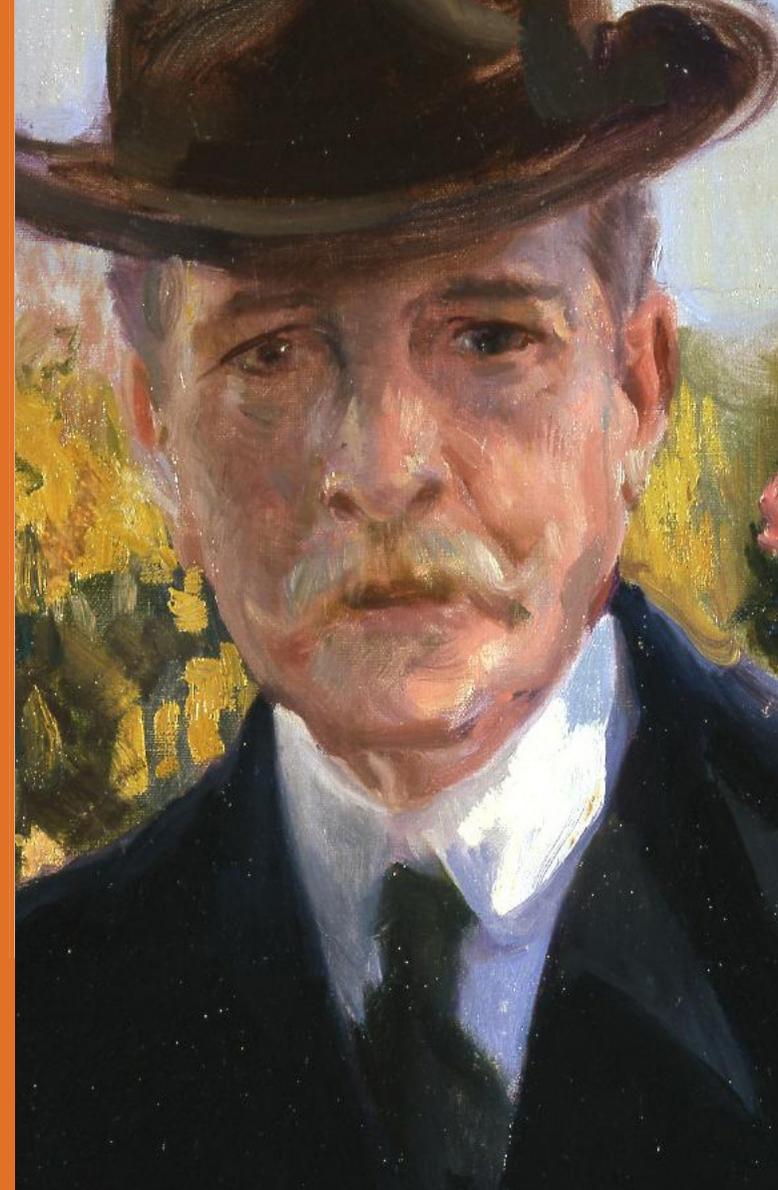
Apoyo administrativo:

Servicio de Extensión Universitaria

Facultad de Geografía e Historia (US).

Real Academia de BB.AA. de Santa Isabel de Hungría

Real Academia Sevillana de Buenas Letras



JOSÉ GESTOSO (1852-1917) Y SEVILLA:
ERUDICIÓN Y PATRIMONIO

CICLO DE CONFERENCIAS

DEL 6 DE NOVIEMBRE DE 2017 AL 1 DE FEBRERO DE 2018

Gestoso y Peiró

TODOS LOS ACTOS COMENZARÁN A LAS 19.00 HORAS

JOSÉ GESTOSO (1852-1917) Y SEVILLA

ERUDICIÓN Y PATRIMONIO



REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA C/ ABADES 14

PRESENTACIÓN.

6 de noviembre de 2017 a las 19 horas

Palabras de bienvenida

Dr. D. Alfonso Pleguezuelo

Catedrático de la Universidad de Sevilla

Conferencia inaugural: «Retrato de José Gestoso»

Dña. Nuria Casquete de Prado Sagrera

Directora de la Institución Colombina, Sevilla

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA C/ ABADES 14

8 de noviembre: «Gestoso y el Ayuntamiento de Sevilla»

Dr. D. Alfredo Morales. Catedrático de la Universidad de Sevilla

9 de noviembre: «Gestoso y las academias sevillanas»

Dr. D. Ramón Corzo. Catedrático de la Universidad de Sevilla

15 de noviembre: «Gestoso y la catedral de Sevilla»

Dña. Carmen de Tena. Personal Investigador en Formación de la Universidad

16 de noviembre: «Gestoso y el Alcázar»

Dr. D. Álvaro Recio. Profesor Titular de la Universidad de Sevilla

22 de noviembre: «Gestoso y el Museo de Bellas Artes»

D. Fernando Panea. Conservador del Museo de Bellas Artes de Sevilla

23 de noviembre: «Gestoso y la Arqueología»

Dr. D. Fernando Amores. Profesor Titular de la Universidad de Sevilla

29 de noviembre «Gestoso y la Historia del Arte»

Dr. D. Emilio Gómez Piñol, Catedrático de la Universidad de Sevilla

30 de noviembre «Gestoso y la Docencia»

Dra. Dña. Sonsoles Nieto Caldeiro, Profesora de la Escuela de Arte, Sevilla

13 de diciembre «Gestoso y los archivos»

Dr. D. Marcos Fernández, Director del Archivo Municipal de Sevilla

REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS C/ ABADES 14

14 de diciembre «Gestoso y la casa sevillana»

Dr. Dña. Fátima Halcón Álvarez-Ossorio, Profesora Titular de la Universidad de Sevilla

10 de enero «Gestoso y los amigos»

Dr. D. Vicente Lleó Cañal, Catedrático de la Universidad de Sevilla

11 de enero «Gestoso y el coleccionismo: el caso de A. M. Huntington»

Dr. D. Patrick Lenaghan, conservador de la Hispanic Society de Nueva York

17 de enero «Gestoso y los artistas»

Dr. D. Juan Fernández Lacomba, académico y pintor contemporáneo

18 de enero «La ambición de la escritura: José Gestoso, novelista y poeta, y la defensa de G.A. Bécquer»

Dra. Dña. Marta Palenque, Catedrática de la Universidad de Sevilla

24 de enero «Gestoso, investigador de la pintura sevillana»

Dr. D. Enrique Valdivieso, Catedrático de la Universidad de Sevilla

25 de enero «Gestoso y el conde de Las Navas»

Dr. D. José M^º Aguilar, Doctor y Académico correspondiente de Buenas Letras

31 de enero «Gestoso y sus colegas de profesión»

Dr. D. Alfonso Pleguezuelo, Catedrático de la Universidad de Sevilla

CICLO DE CONFERENCIAS

DEL 6 DE NOVIEMBRE DE 2017 AL 1 DE FEBRERO DE 2018